



Università  
Ca' Foscari  
Venezia

Dipartimento di Studi Umanistici



[ve]dph

Venice Centre for  
Digital and Public  
Humanities

Seminario Interdisciplinare  
**POIKILIA VIII**  
Storia delle Religioni  
Religioni del Mondo Antico &  
Antropologia

# Norma & Costruzione dell'Umano II

ore 14.00-16.30

Università Ca' Foscari Venezia - Aula  
Geymonat Malcanton Marcorà e online  
al link zoom: <https://unive.zoom.us/j/83652195722?pwd=eGFONW9XNU10bnJyKzRXV1VhTmUzQT09>

Organizzazione e Coordinazione: **prof.ssa Sabina Crippa** (Dir. GDR Poikilia - Università Ca' Foscari Venezia).



## 4 Dicembre 2023:

### Apertura giornata introduttiva

Ospiti: **membri del Comitato Scientifico Internazionale GDR Poikilia**

Dott.ssa **Alessandra Basso** (tutor seminario GDR Poikilia, Università Ca' Foscari Venezia).

Prof. **Maurizio Di Bartolo** (Felix-Klein-Gymnasium Göttingen).

Dott.ssa **Silvia Fogliazza** (PhD Sapienza Università di Roma - Université Paris Nanterre).

Dott.ssa **Licia Bianchi** (GDR Poikilia, Università Ca' Foscari Venezia - PhD student Università degli Studi Roma Tre).

Dott. **Francesco Ischia** (GDR Poikilia, PhD student Università Ca' Foscari Venezia).

## 14 Febbraio 2024:

Prof.ssa **Nicla De Zorzi** (Universität Wien). *Costruzione dell'umano nella letteratura magica e divinatoria dell'antica Mesopotamia*

Prof.ssa **Raquel Martín Hernández** (Universidad Complutense Madrid). *Norma e decostruzione di figura femminile del sapere*

Prof. **Pietro Li Causi** (Sapienza Università di Roma). *Come (de)costruire l'animalità (e l'umano): alcune riflessioni su Plin.Nat. VIII*

## 6 Marzo 2024:

Dott. **Fernando Gonzalez** (Giurista diritto internazionale. Ginevra). *Norme internazionali, vita quotidiana.*

Dott. (Ing.) **Ersilia della Pepa** (Funzionario pubblico Protezione Civile). *Identità umana e contesti traumatici.*

## 27 Marzo 2024:

Prof. **Alvise Mattozzi** (Politecnico di Torino). *Normative e costruzione dell'umano europeo.*

Prof. **Maurizio Di Bartolo** (Felix-Klein-Gymnasium Göttingen). *Genealogia e costruzione dell'umano.*

## 10 Aprile 2024:

Dott.ssa **Silvia Fogliazza** (PhD Sapienza Università di Roma - Université Paris Nanterre). *Tra fumetto e cinema: Joseph Campbell. Manipolazioni culturali e creatività artistica*

Prof.ssa **Alessandra Calanchi** (Università degli Studi di Urbino Carlo Bo), Prof. **Franco Bergoglio** (Università di Torino). *Era un paese per giovani? Da Woodstock e Easy Rider (1969) a Hair (1979), passando per Zabriskie Point (1970). Film, musica, movimenti di protesta... e quel che ne resta.*

Dott. **Andrei Murashko** (PhD student Università Ca' Foscari Venezia). *I fumetti dei faraoni: il ruolo del comico nella cultura umana (con alcuni esempi dell'arte egizia).*

È previsto il rilascio di attestato di partecipazione e il riconoscimento di cfu. da 1 a 2, per gli studenti del DSU, a seconda del piano didattico del proprio Corso di studi e della produzione di una propria e originale riflessione in forma di testo scritto. Il calendario prevede l'integrazione di esposizioni orali da parte degli studenti previa valutazione del GDR Poikilia. Gli studenti possono iscriversi al seminario attraverso la piattaforma Moodle accedendo al link: <https://moodle.unive.it/course/view.php?id=18526>

Per informazioni: [scrippa@unive.it](mailto:scrippa@unive.it) - [poikilia@unive.it](mailto:poikilia@unive.it)  
Sito web: [www.unive.it/poikilia](http://www.unive.it/poikilia)